# 上海畫報

中華郵政特准掛號立券之報紙
▲每三日出一張每份大洋四分◀

□平津風頭最健之名女伶新豔秋□

第五五三期

▲廣告刊例
新聞欄中(兩格)中縫欄內(分四格)每格每次八元半格起碼、封面廣告(每格每次六元)計十五字高十九字寬半格起碼、

▲本報價目
本埠 每月大洋四角三個月大洋一元一角半年二元二角全年四元四角 外埠 連郵費每月大洋四角五分三個月大洋一元三角五分 半年二元五角 全年大洋五元 郵票以一分為限 以上不扱九五折算 館址上海望平街老天祿門前

法學博士鄂森大律師受任上海畫報常年法律顧問通告

本律師茲受上海畫報委為常年法律顧問、嗣後如有侵害其營業及一切法益者、本律師有依法保障之責、

事務所四川路七十二號三樓電話一一六六一

法學博士鄂森大律師受任錢芥塵君常年法律顧問通告

嗣後關於錢君名譽及一切法益本律師當依法盡保障之責、

事務所四川路七十二號三樓電話一一六六一

南京益仁巷新馬路鶯園街口

首都

都

本飯店地點適中・交通便利・房居敞寬・油漆一新・光線格外充足・空氣愈覺流通・佈置一切・改良完善・侍役周到・招待殷勤・新置銅鐵床・應用器具・特聘名庖・精治膳食・大廳禮堂・喜慶租用・燈綵齊全・房間大小・後有花園・布置更精新・張伊始・定價低廉・隨床被褥・不另取費・包月優待・如蒙惠顧・竭誠歡迎・

電話・城內一五七四號・

印刷界報館書局注意

價廉物美當日取件

精製 照相銅版 照相鋅版 三色銅版 電鍍銀相 黃銅招牌 幻燈影片

華美照相製版分公司

總公司[illegible]白克路承安里電話三四〇三二

分公司望平街一六四號電話六二九九六

大利銀公司

信用昭著 辦事敏速 如蒙惠顧 竭誠歡迎

# 戒煙新藥

比衆不同 王道無毒

▲功效▼ 斷癮迅速 戒時舒服 費錢無多 務患永絕

●淸血健身水●

▲價目▼ 大瓶兩元 中瓶一元 小瓶半元

●經售處● 正成大藥房（永安公司西邊街） 方九霞銀樓（法界小東門口） 寶纜與銀樓（虹口中虹橋堍）

●總發行● 法界西門路緝五坊 威豐公司

□留日學生總會歡迎中華女教育家遊日紀念□（錢用和女士寄黃警頑贈）

□北平名閨秀謝弱男女士□（據梧堂主贈）

## □曾孟樸曲高和寡

孽海花作者、眞美善書店主人、曾孟樸先生、（別署東亞病夫）學貫中西、譯作俱美、當世之奇才也、憶先生早年以孽海花一書而成名後、以故輟作、一時續者紛起、然以弗逮原作遠甚、故去年先生發憤而自作續集、其文筆之美妙、自足爲一般讀者欣賞、然當此社會科學肆行威之際、文藝書籍幾有零落之虞、孽海花續集之銷路、僅及前集十分之五、然曾先生不因此小小打擊、而稍灰其創作之心、故又於眞美善雜誌、作魯男子一篇、洋洋數十萬言、爲晚近說部中之最偉大者、此外若法蘭西名著之爲先生翻譯者、凡數十部、最近又譯法國等名戲劇家囂俄名著多種、彙爲囂俄戲曲全集、已出歐那尼、呂伯蘭、等數集、初版一千部、銷售僅百數、而寄去天津代售者、又復稱謂銷場甚弱、曲高和寡、殊爲惋惜云云、以曾先生之才、猶且曲高和寡、宜新進作家之難以發展矣、噫

## □故宮詞㈢

山泉繞砌雨初晴、獨上層臺露氣淸、行遍朱欄捫海月、赤城霞映殿西甍（霽淸軒）

□外蒙古藝術家康普扎布精通漢語□（郎靜山攝黃警頑贈）

## □春明梨園近狀（養自平寄）

北平邇來市面冷落、各戲院雖開演、白天尙可上座幾成、晚間幾無人問津、故大半祇演日戲、且減低票價、藉維現狀、茲分述各院戲角兒及情形如左、

□開明戲院 星期六日約楊小樓、譚雲市、陳德霖、王鳳卿、黃桂秋、安舒元、錢金福等出演、售價一元、星期一至五、由坤角章遏雲、楊菊芬、楊菊秋、胡巧鈴等、售六角、

□中和戲院 由尙小雲組協慶社、約小翠花、楊寶忠、茹富蘭等、售七角、

□華樂園 朱琴心、郝壽臣、譚富英合組忠信社、專演日戲、售價六角、每星期一二、由坤角金鋼鑽、（武生鄭漢臣之妻）情女士等出演、售三角、

□第一舞台 坤角趙美英、趙少雲、趙紬雲等、價三角、

□廣德樓 李萬春、王少樓、耿長春、王警意、陳富瑞、魏蓮芳等、成班者爲俞振廷、價祇二角、

□慶樂園 坤角張蘊馨、孟萱、王慶奎等專排新戲、售價三角、

□城南遊藝園 金友琴、筱蘭芬等、

以上各園、除開明營業尙佳、餘均祇敷開銷、蓋名角如余叔岩久不出演、梅蘭芳、程艷秋、荀慧生、徐碧雲、馬連良、高慶奎等、多已離平、坤角中優秀者、雪艷琴、張妙聞等、亦以天寒未出演、好角太少、叫座力自弱也、

□靜物□（名畫家薛珍作）薛君爲王濟遠先生高足、畫家後起之秀也、（閔重雄贈）

## □古巴使館行將南遷（芸勒）

自首都奠定南京後、我國政治中心、即由北而南、雖在北平之各國使館、有歷史上關係、今亦將次第南遷、聞古巴公使、爲順從國民政府意旨起見、已決定將使館遷於上海、蓋京滬相離咫尺、如有咨詢、瞬刻可晤對也、前日外交部駐滬辦事處、已接得古巴公使之通告、謂北平使館二月內即須南遷、刻已預備遷移手續云云、惟地址一層、尙未覓定、目下雖多方尋覓、仍未有相當之房屋、倘北平方面、關於遷移事項、均已齊備、而屆時仍無決定地點、則將於法租界內覓一暫時之辦公處、一俟正式使館覓妥、再行喬遷云、

□松江女中校長江學珠女士與攝影教授郎靜山君課徐合影□（黃警頑贈）

□中央宣傳部新建之無線電台□（戈公振攝贈）

南京最漂亮的照相
# 中華照相館
南京奇望街

藝術照相
# 光藝照相館
南京路跑馬廳對面

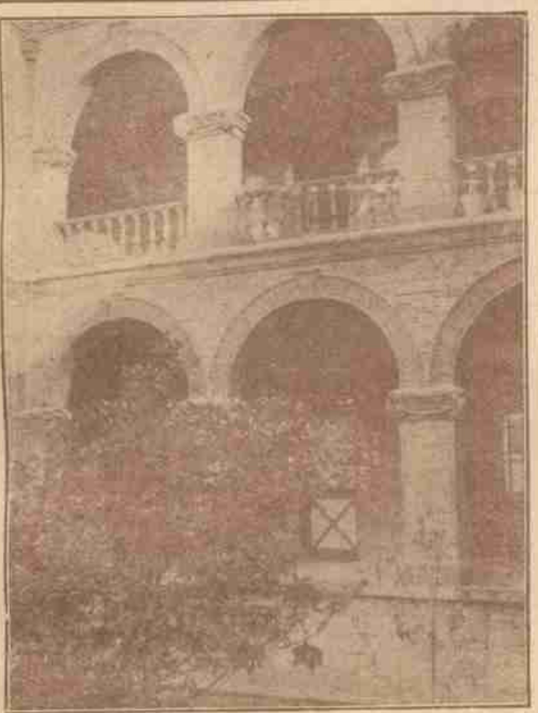
□安徽第一屆中等學校聯合運動會個人總分均數第一名安慶省立一女中學生吳亞英女士之影□（吳瑞英女士贈）

## □陳兪兩詞人新著春江花月夜小說屬題（丹翁）

年年除夕每塡詞、嬴歷今年不廢詩。
五字春江花月夜、賺人多少少年時。
老成意趣近如何、倚女從前結拜多。
嘗各成名不需我、讀君小說宮闈歌。

## □何輯五背疽之醫費（丁丁）

黨國要人隸黔籍者、實繁有徒、如何總監敬之、貴州特派員何輯五昆季、王烈士電輪、王部長伯羣昆季、李仲公次長等、皆貴州人也、顧其地僻處邊陲、交通梗塞、何輯五氏爰卜新居於無錫南門內迎溪塘下、日前自黔返京、回鄉寓休養、何氏言此次赴黔時、中途忽發背疽、途中無從醫治、迨抵貴陽、勢漸加劇、毛主席以黔省無名醫、特遣人隨赴重慶、延一美國教會醫生赴黔治療、醫以長途跋涉、且延聘者又爲要人、索酬特昂、日需診金二百元、旅費食宿、猶須另外供應、毛主席許之、由渝抵貴、行程歷十五日、時何之疽已漸愈、聞醫當索過鉅、暴露其帝國主義之面目、有乖醫家通例、心殊惡之、遂謝絕診治、拒不晤見、、毛主席則以不欲背信、仍如約與之資、於是醫生未與病人一面、而竟取得三千元以去、自來醫資之昂、無過於此、亦駭人聽聞矣。



□中央黨部內之中央宣傳部、中央之門爲部長辦公室□（文公振攝贈）

## □楊千里圍城作詩（鍰鍰）

楊千里先生、以名士綰吳江縣篆、邑在冬防中、仍不廢吟詠、頃見一特遊夜出防城值大雪破曉成詩、詩曰『衛寒狐帽一登城、尙許閒情答歲寒、等伴未消惟湖白、重光又見曙檐明、稻畦縱許豐年至、莽野誰屯治盜兵、天恐居人驚殺賊、故教濕氣爛無聲』、又有寄友人書、自述近況、摘錄於後、『歲杪虛擲一切、收穫不少、剿又日夕調兵遣將、作剿匪司令、寢食俱廢、常親出防城、前夜值大雪、曉歸得詩、和者甚多、此不可不寄兄一觀、知老友於圍城中、尙有此閒情耳』先生海上故舊、久不獲其消息、當並快此先睹也、

□名票許惜紅君之起解□

## □扶桑竹枝詞選（二）（黃大鵬自東京寄）

▽令孃花見（小姐踏靑）

微風拂面不知寒。長袖輕盈大帶寬。最恨羅裳易飄颺。教奴一步一蹣跚。

和服有華士六幅風、袖寬裙長、女子束寬帶、不着褲、腰間橫束寬布一幅、名曰腰卷、微風一起、羅襦全翻、妙不可見、昔人云、羅裳易飄颺、小開嘗春風、東洋娃娃、的是撩人、王氏此詞蓋詠實也、

▽素人之踊（外行跳舞）

絃管箏琶次第催。歌喉宛轉笑顏開。新來學得京都踊。好勸郎君飮一杯。

踊者跳舞之意、本藝妓舞博客歡者、櫻花時節、途人多作素人踊、以供一粲、都踊爲舊京所特擅、誠有盛會、句云、唱道興闌人倦後、暗中低首喚哥哥、紅男綠女、無遮大會、城開不夜、盛況稱絕

▽荒川心中（男女情死）

好生結來未了緣。隨波逐浪下荒川。風流人爲風流死。兒女癡情絕可憐。

情死仕三島乃室恒見、逗子月夜跳海、山光備投瀑布、淺間焚身火口、皆其著者、荒川亦一名地也、

## □育才公學救濟遊藝會小記（紅梨）

卡德路育才公學、爲工部局所設各校中之佼佼者、日前在該校禮堂、舉行一盛大之遊藝會、記者爲友所囑、遂往一觀、是日節目、有賣花詞、可憐的秋香、新劇「爲國犧牲、」英文劇蘇代說趙王、及音樂魔術等、可憐的秋香、余以爲必女後演唱、詎該校並無女生、然歌者婉孌可人、彷彿一小女兒也、爲國犧牲、開以激石牛生導演、未見有何精彩、殆演員天賚所限耳、音樂魔術尙甚美、最後表演英文劇蘇代說趙王、演員着中國古裝、操英吉利語、另有一種風趣、就藝術言、殊無若何價値、然其英語之流利、亦頗有足多者、是日該校所售之入場券上、印工部局育才公學救濟遊藝會等字、余以爲係爲該校籌款、後始悉爲盲童學校、然則何必於育才公學之下、而加以救濟遊藝會五字乎、

□圖書館專家陳祖貽女士□（黃警頑贈）

陳女士、福建人、留美研究圖書館學之第一人、回國後、歷任北京女師大圖書館學教授、師大圖書館長、現任中華圖書館協會執行委員、及上海圖書館協會監察委員

□華社全體攝影家合影□（黃警頑贈）

好運道香烟

上海華達烟草公司出品

維他命
# 麥精魚肝油

▼九星公司出品‥‥‥

有純淨與含幾怪兩種

本品係根據最新科學提取北方所產大麥之精華及植物中所含之純粹維他命和入二百四十倍之鱉魚肝油調製而成為培補先天滋養身體強固筋骨調理病後助長發育維護健種兼有補肺平氣除痰鎮咳止喘定喘殺菌治癆之功凡患喘咳肺癆諸般肺病服之立愈也

（純淨 含幾怪）每瓶一元五角 二元半正

上海中西大藥房經理

雪花膏中的極品
無敵牌蝶霜

家庭工業社出品


## □什麼叫坤化主義

（黃心郁）

□劉仁航博士的驚人學說

□是世界永久和平的福音

中國近代產生了好幾個大偉人　劉仁航博士可說其中之一，距今四十年前，劉君生於黃淮間一農家，少年即奔走四方，苦學三十年，知古今人類相殺，皆男子所造禍根，請看以前歐洲大戰、及中國的內戰，就可以證明男性的暴戾　自號文明的歐人，高貴受教育的民族，都拿人的性命當作兒戲　兩軍相殺真小狗也不如　你看這樣的人生，有什麼價值，拿歷史看來，人類有史五千年，無一年不在戰爭中，無一天不在拿如來賭博中，究竟殺到何時可以能休呢，劉仁航博士、就發明了這坤化主義的學說，他拿廿餘年苦心之研究，參以中外諸子百家學說之精華，決定戰爭之悲慘、乃雄性之暴戾、遂作天下太平書、有變地上天國之志、他從歷史學、統計學、生物學、社會學、兩性學、各種科學中探討、得到了一線光明、知道天下除了好殺的男人以外　還有天性生人的女子、女人自懷胎生產哺乳懷抱、天天在那裡生人養人、絕不知殘殺、東方墨雄克氏所述、高加索南洋西域各小民族、到現在還有遺傳「女子弭兵」的民俗、諸雄相鬥、若有一女子、投一巾醫刺戰陣中、那二面戰爭、立時解圍的、這很合乎老氏「雌雄」不爭、佛家觀音慈悲救苦的原理、世界弭戰　豈不是有了辦法麼、照此看來、要是世界女子組起一個世界統一的女性政府、不是可以把一切殺人的兵工廠取消嗎　他常對我等說、願一生獻身於救人救世事業、根據他自己創造的新學說、想聯合全世界八萬萬以上女同胞、或雖是男人而富于慈柔性的男同胞、商量一個根本廢兵去殺的新方法　就把一切主義交與女同胞、根本去打倒家國主義、實現大同世界、免去將來永遠的戰爭、凡是種界教界階級鬥爭等悲慘的名詞　都融化在女政治女文化中、分工合作、互助愛憐、分途實驗做去、我們想照着此法辦去、定可不殺一人、而天下太平、解決一切問題、但這不是一國一族的小問題、是全人類大問題、盼望全球十五萬萬同胞聯合起來、共同研究、以永久撲滅戰爭、維持真正和平、他發表女性救世之說、傳到歐洲譯成各國文字、輿論界咸為驚奇、深思遠謀之士、更表同情、認以是人類得救的無上福音、這種與天地並存的精神與主義、實在可為至寶、是人類求生存的南針、背和平精神的、沒有不失敗、事實已經明白告訴我們了、今世多軍閥、故有各種戰爭、入世痛苦、無過於此、若發根本改組、恐舍女性出來、別無妙法了、巴黎晨報主筆、極贊成其理、稱為廿世紀東方之大思想家、於物質無損、於精神有益、歐美專講愛字的學派、近已瀰漫全球、坤化主義、同時能完全實現、那末、全恃世界各國同志之努力與否而定、愛和的人們呀、你們的責任是何等地重大呀、


■請讀名家

■小說筆記

| | |
|---|---|
| □包大笑作 | |
| □非小說 | 一元 |
| □黑海鉄燈 | 八角 |
| □藝琴小傳 | 一元 |
| □降妖痛語 | 二角 |
| □未來世界 | 四角 |
| □犧牲 | 四角 |
| □情波記 | 二角 |
| □李涵秋作 | |
| □涵秋筆記 | 二冊一元二角 |
| □琵琶怨 | 二角 |
| □雌蝶影 | 四角 |
| □雙花記 | 二角 |
| □雙鵑血 | 五角 |
| □瑤瑟夫人 | 三角 |
| □畢倚虹作 | |
| □黑暗上海 | 三元 |
| □陳冷血作 | |
| □俠客談 | 四角 |
| □張秋蟲作 | |
| □銀海新潮 | 四角 |
| □寵獨笑作 | |
| □紅脂識小錄 | 六角 |
| □張丹斧作 | |
| □拆白黨 | 三角 |
| □葉楚傖作 | |
| □新小說 | 八角 |
| □沈泊塵作 | |
| □百美圖 | 一元二角 |
| □張春帆作 | |
| □九尾龜十二冊 | 七元八角 |

上海畫報館發行

艾羅補腦汁

◀艾羅補腦汁▶

艾羅醫生特效良藥之一

●聚效神速●藥無流弊●

▲大號二元　▲小號一元二角半

中法大藥房總經理

亞林防疫臭藥水

天時日暖，凡牀櫥之處，如垃圾桶內，痰盂之中，都為病菌產生之所，用亞林防疫水，則可殺菌除臭。

上海四馬路　五洲大藥房發行

名書畫家林實馨先生篆刻文曰林華之印實馨長壽

閩縣林實馨己巳增例

秦漢實藝原多串誤我徵名走舊京無日不呼柴米貴不增潤格作何生

文例一百六十元至二百元　書例花卉方尺三元　篆三元　字同之　山水方尺六元　篆六元扇短詩箋者倍之　篆對每字二元

外埠匯款須掛號詳情函索住北京東城大佛寺